

UMCU van den Tweel
Bleulandinum

Trudy Jonges
Willem van Wolferen



Orpheus en Euridice

De Patholoog

Dodenrijk vs Rijk der levenden

- Patientenzorg /diagnostiek
- Klinisch behandelteam

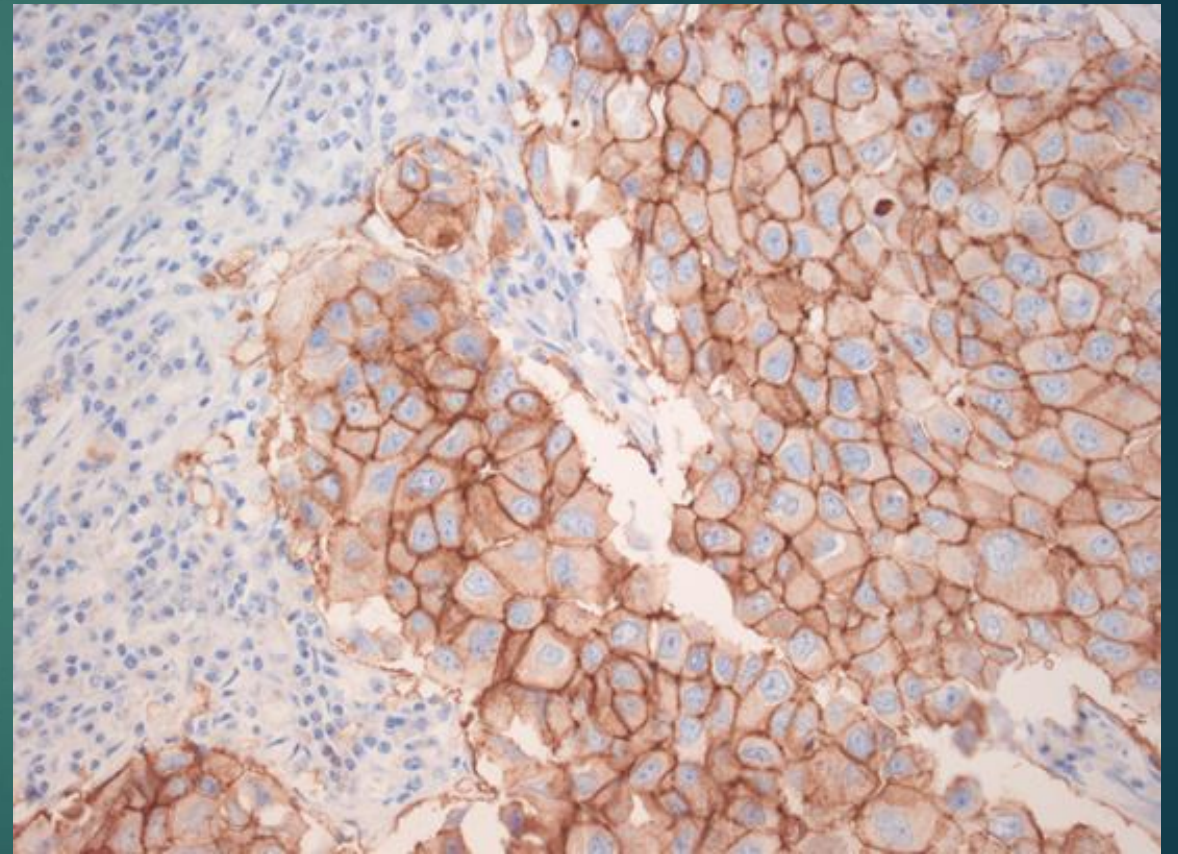
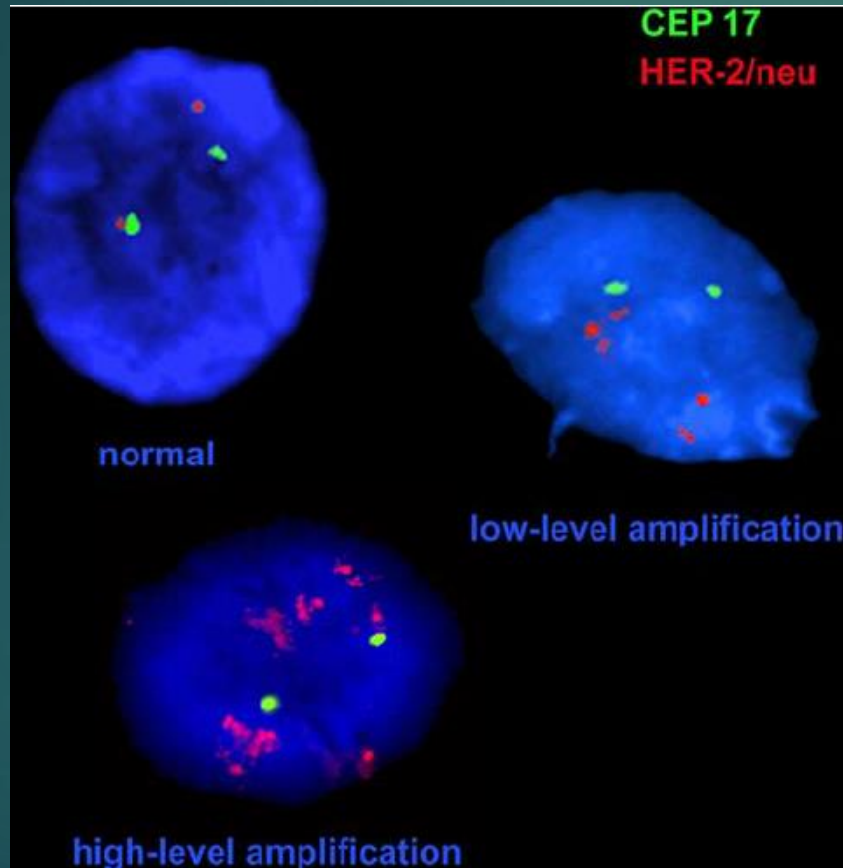
Obductie / autopsie

Onderwijs / opleiding

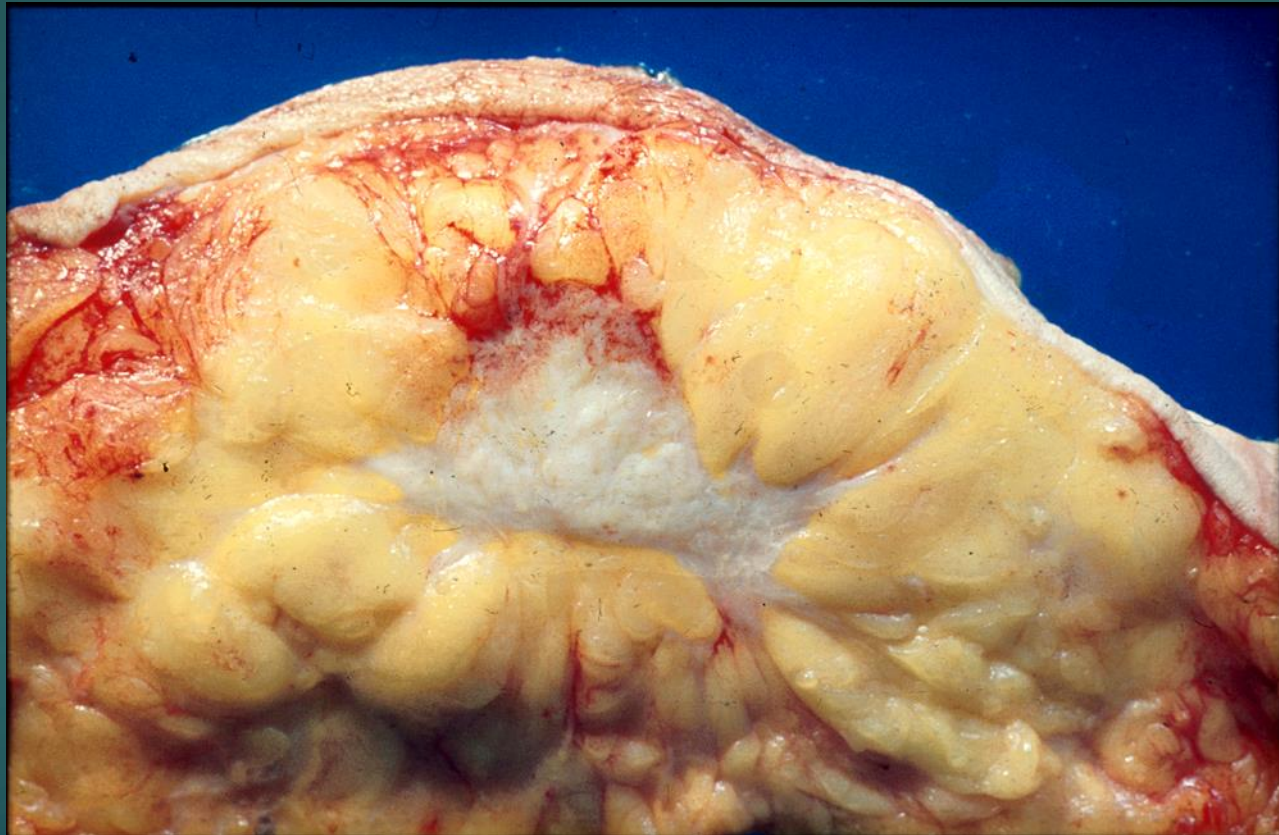
kwaliteitszorg



FishHer2-neu; moleculaire diagnostiek bij mammacarcinoom



Mamma carcinoom



Orpheus

De Patholoog

Dodenrijk vs Rijk der levenden

Patientenzorg

Behandelteam

- Obductie / autopsie
- Onderwijs / opleiding
- kwaliteitszorg

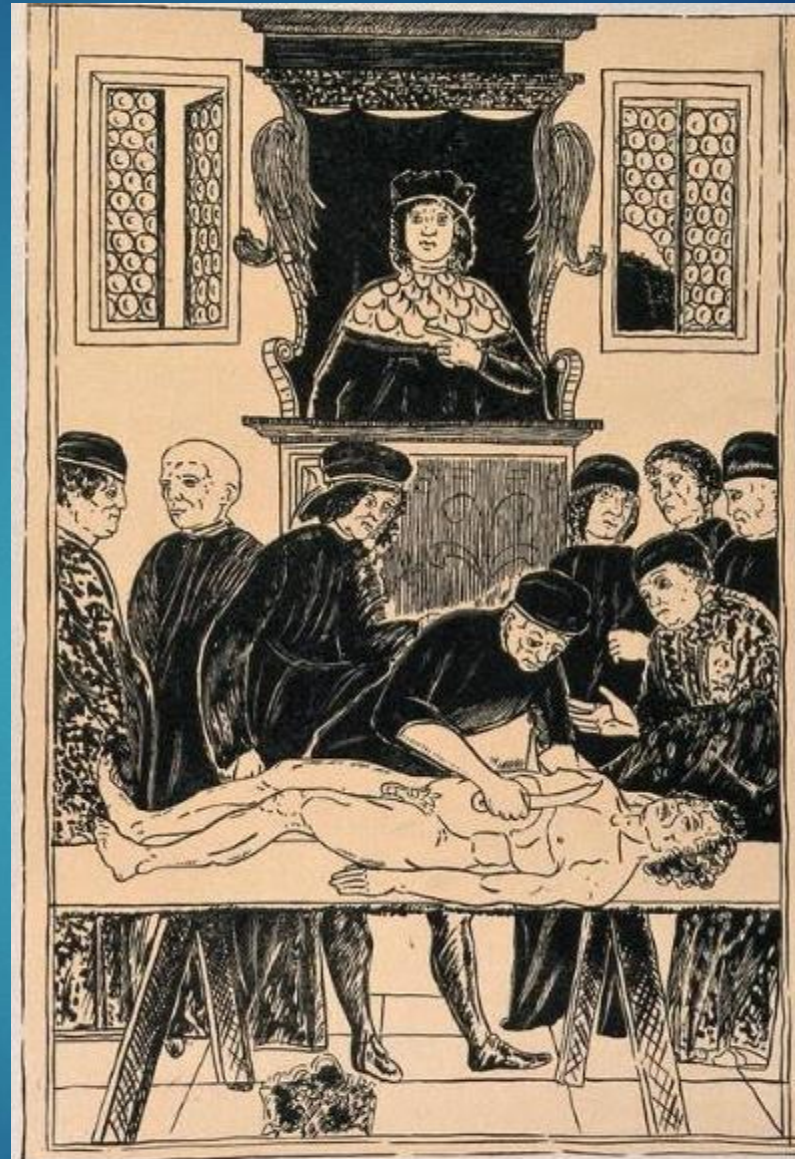


De Anatoom

lector

De geschriften van Galenus waren bepalend.

De lector las voor maar obduceerde zelf niet.

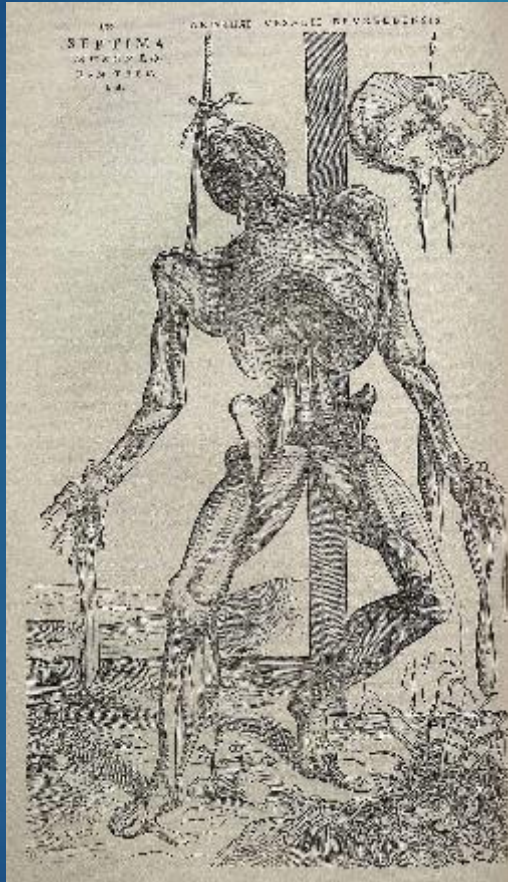


UNA LECCIÓN DE ANATOMÍA EN EL SIGLO XV
"FASCICULUS MEDICINÆ" DE JUAN DE KETHAM (1495)

Vesalius 1550 auto optie; zelf kijken



Vesalius: Fabrica



Van sectie



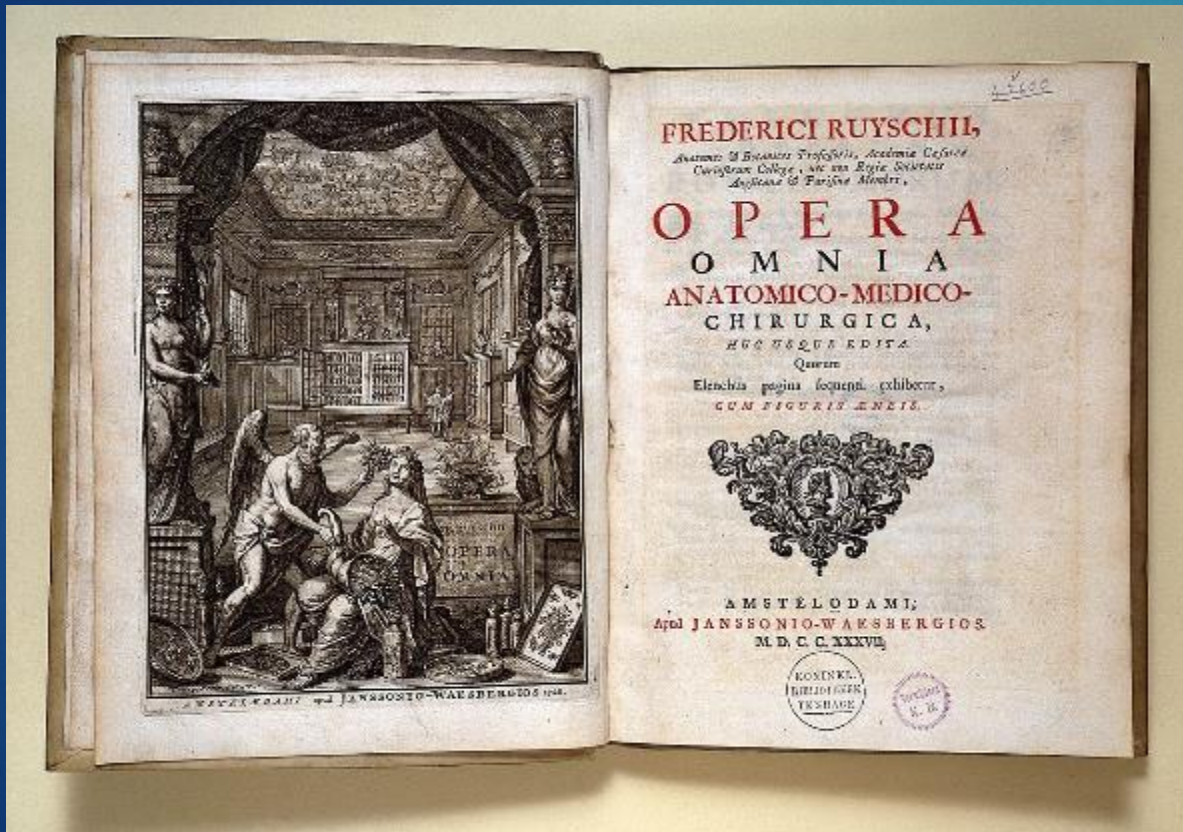
Naar preparaten; fixatie en opspuiten



Frederik Ruysch (1638-1731) *naar Collectie*



Ruysch anatomie en kunst; Tableau's Czaar Peter de Grote





Humane preparaten verzamelen? Kon dat zomaar? Wat dacht de kerk daarvan?

- ▶ Body Snatchers; Willem van Wolferen
- ▶ Geschiedenis van collecties; Eric Prins

Wunderkammer

- ▶ Kathedralen
- ▶ Relikwieën
- ▶ Edelstenen
- ▶ Trofeeën





Boek der natuur

- ▶ Religieus en filosofisch concept
- ▶ Leidt tot meer godskennis

- ▶ Boek1 Bijbel Boek 2 Schepping / natuur

- ▶ Natuur is onderwerp van spirituele overdenking
- ▶ Natuur is geen onderwerp van onderzoek en wetenschap

Herbaria en illustraties Aldrovandi 1640



Natuur bevestigt de Bijbel

zondvloed

Homo diluvii testis et theoskopos

Verzameling

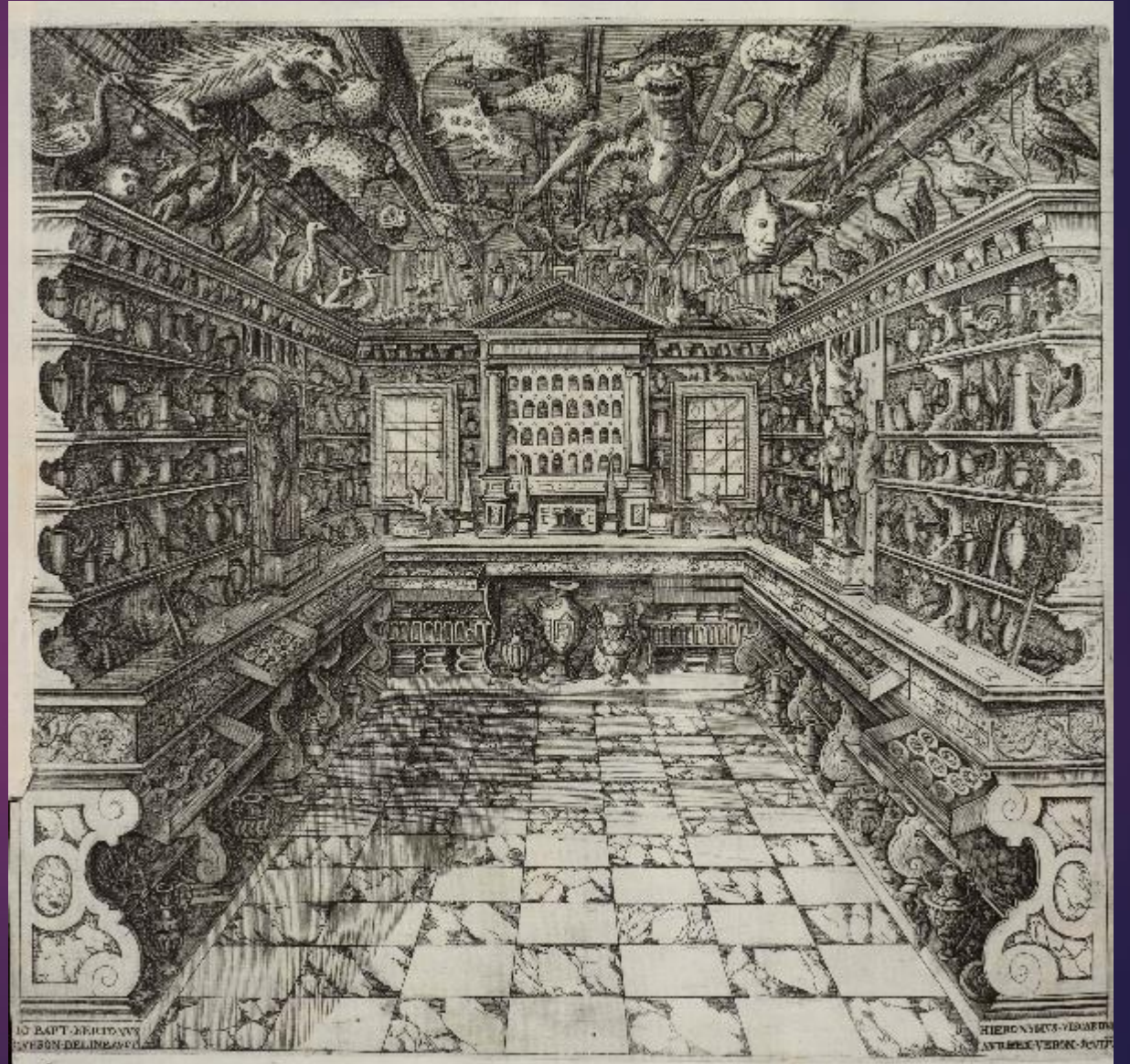
Teylers Museum

*dit is een van de zeldzaamste
overblijfselen van dat vervloekte ras dat
onder de wateren is begraven.”*



Studioli 14^e-15^e eeuw

- ▶ Wereldlijke collecties
- ▶ Boeken
- ▶ Kunst
- ▶ Antiek
- ▶ wetenschap



Musei Wormiani (Kopenhagen)

1650



16^e eeuw



- ▶ Collecties rariteiten zonder systematiek
- ▶ Hortus; collectie planten
- ▶ Collectie skeletten
- ▶ 17^e eeuw; eerste collectie anatomie
- ▶ 18^e eeuw; eerste collectie pathologie

Vrolijk museum

- ▶ Jacob Hovius (1710-1786)
- ▶ De Amsterdamse geneesheer Jacob Hovius verzamelde beenderen met allerlei afwijkingen. Sinds 1868 is de kast met inhoud onderdeel van Museum Vrolijk.



Linnaeus 1750

- ▶ Grote verzamelingen
- ▶ Behoeftte aan ordening



Vrolijk museum

- ▶ Jacob Hovius (1710-1786)
- ▶ De Amsterdamse geneesheer Jacob Hovius verzamelde beenderen met allerlei afwijkingen. In 1772 schonk hij zijn verzameling aan het chirurgijnsgilde, voor het onderwijs. Zijn enige voorwaarde was dat er een kast voor werd gemaakt. Deze 'Hoviuskast' kreeg een plaats in de Waag op de Nieuwmarkt, waar het gilde was gevestigd. Sinds 1868 is de kast met inhoud onderdeel van Museum Vrolijk.



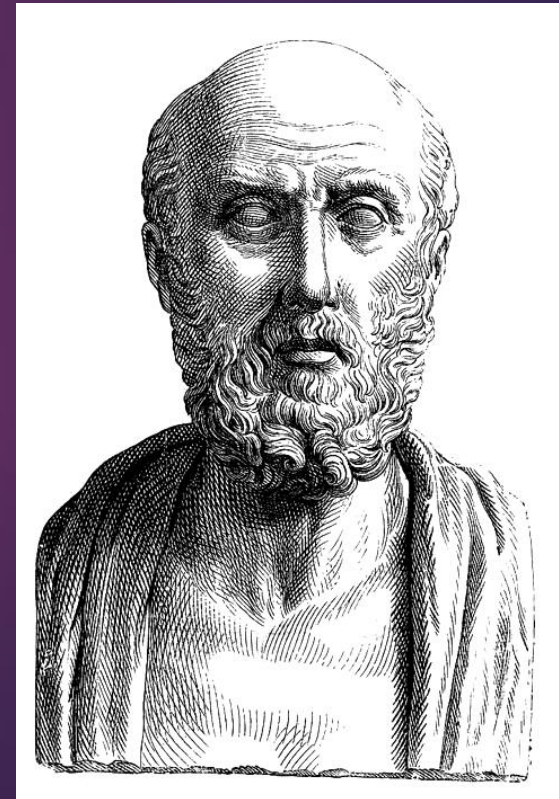
Teylers museum 1750



- ▶ Natuur
- ▶ Mineralen
- ▶ Boeken
- ▶ Kunst
- ▶ instrumenten

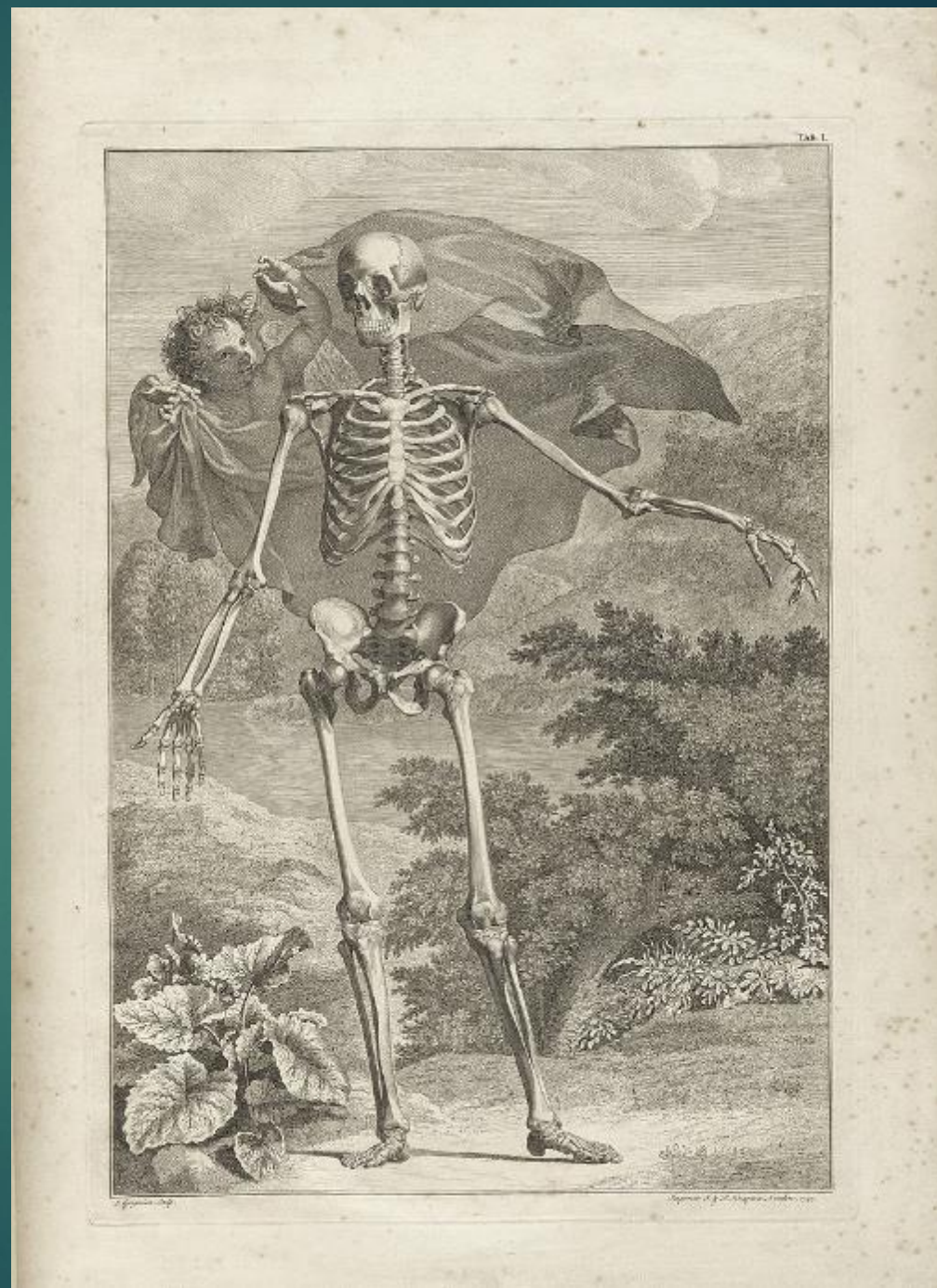
Corpus hippocraticum

- ▶ 'De kunst van het ware leven en de *kunst* van fijne geneeskunde gecombineerd'
- ▶ Verzameling medische geschriften

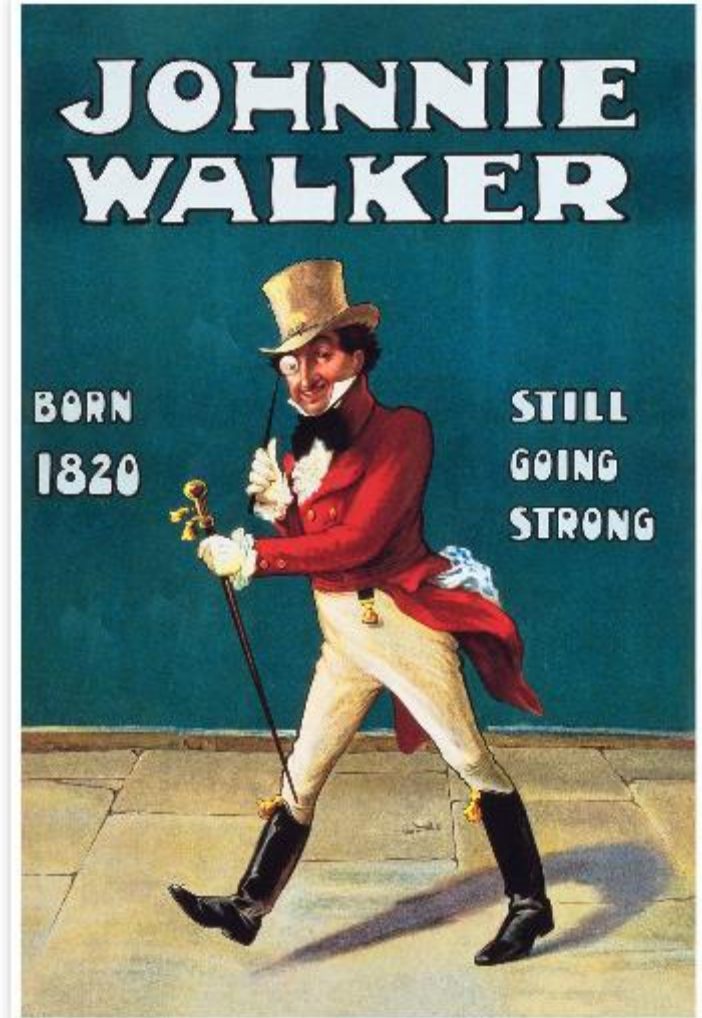


Albinus 1750

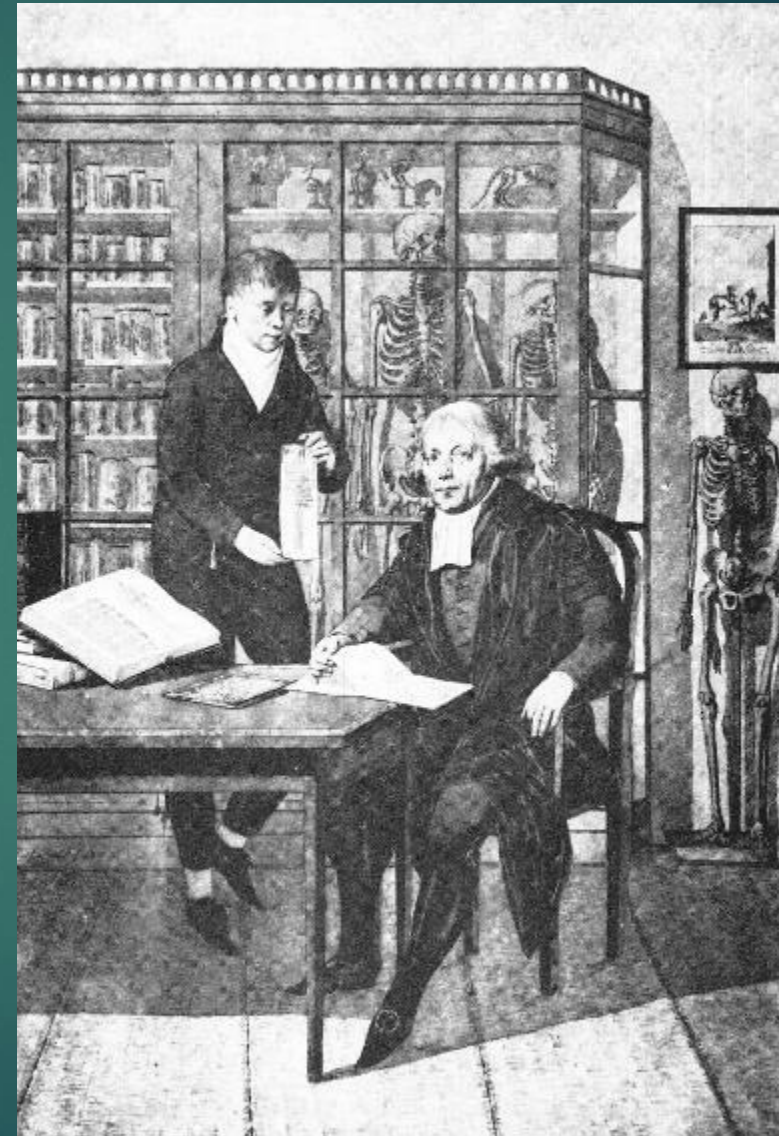
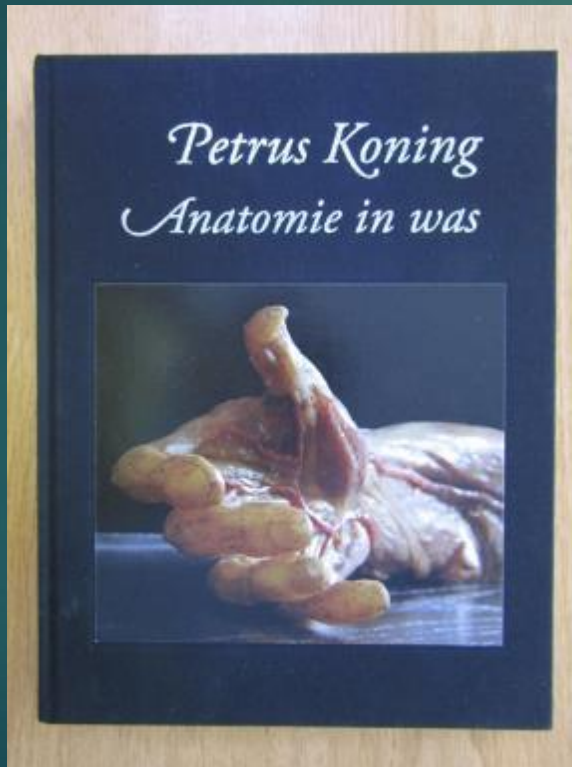
anatomie en kunst:
groot verschil tussen het skelet
uit de middeleeuwen en de gravures
van Albinus et al.



▶ Wat heeft Johnny Walker met Prof. Albinus te maken?



Professor Jan Bleuland met zijn assistent Petrus Koning in zijn studeervertrek, 1803



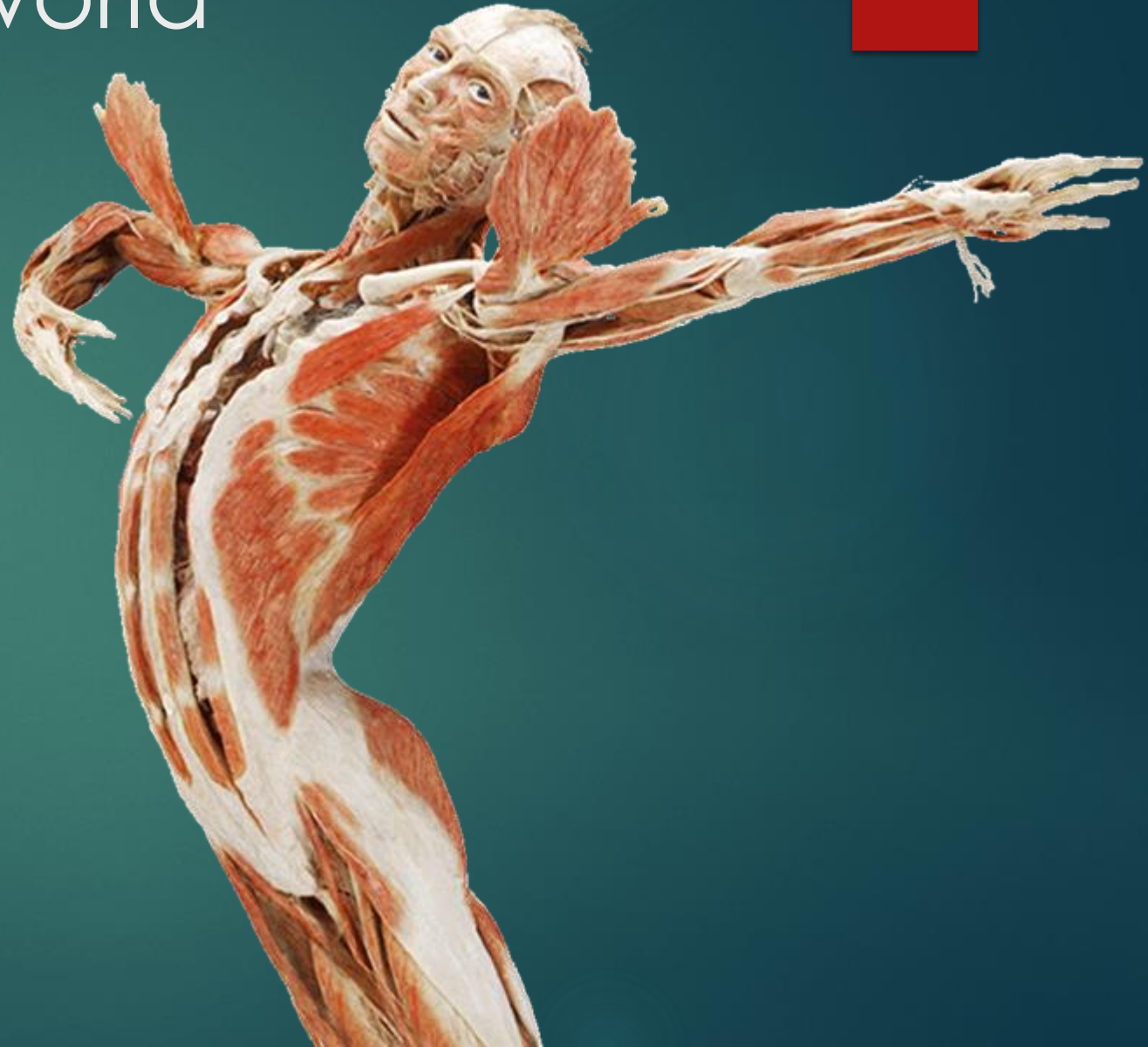
Bleuland



Wasmodel van Petrus Koning.



Von Haagen Bodyworld plastinaten



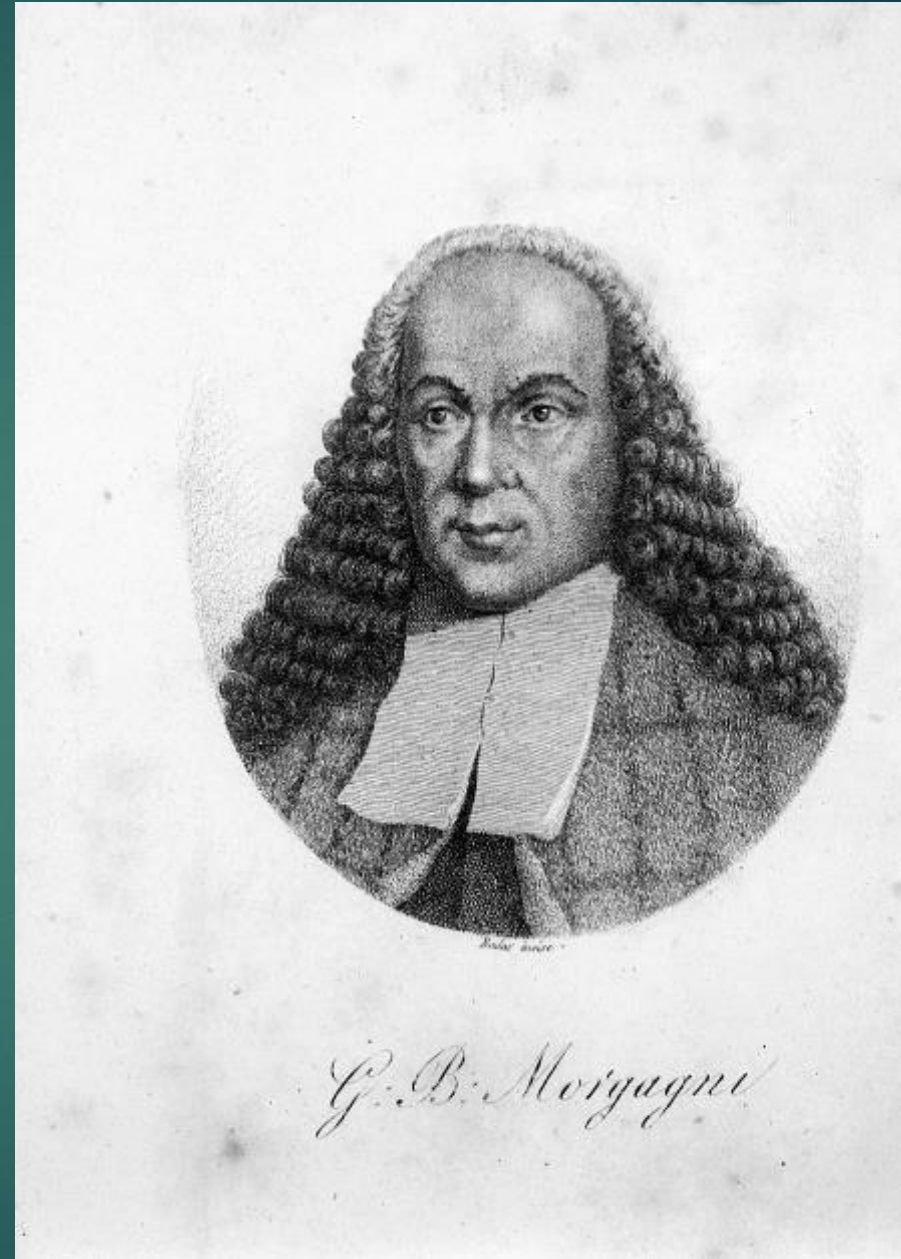
Pathologie:

Morgagni

Padua 1750

Van humoren leer

Naar anatomie en
ziekte



Hunter museum; made for mums



Hunter RCS 1728-1793 specium



Gerard Vrolik (1775-1859)

- ▶ Gerard Vrolik was hoogleraar Plantkunde, Anatomie, Fysiologie en Verloskunde. Hij onderzocht de bouw, ontwikkeling en misvormingen van planten, dieren en mensen. Ook schreef hij artikelen over verloskunde, pathologie, chirurgie en 'mensenrassen'. Op al deze gebieden legde hij verzamelingen aan. In zijn herenhuis aan de Amstel huisvestte hij zijn privé-museum: het Museum Vrolikianum

